# **CURRICULUM VITAE**

## **LIGIA FONSECA**

Telefones: 11.2615-1258/11.99107-2979

E-mail: ligia fonseca@hotmail.com / ligiafonseca86@gmail.com

Data de nascimento: 08.06.1977

Nacionalidade: Brasileira

**PARES DE IDIOMAS:** inglês-português / português-inglês / inglês-espanhol / espanhol-inglês / espanhol-português / português-espanhol / italiano-português / italiano-inglês

### **EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS**

### TRADUTORA AUTÔNOMA

Desde maio de 2003 atuando como tradutora autônoma, prestando serviços a clientes das mais diversas áreas (agências de tradução, editoras, assessorias de imprensa, empresas de pesquisa de mercado, consultorias, multinacionais, etc.). Tradutora dos livros Discoteca Básica, de Zé Antonio Algodoal, e A História do The Cure – Nunca É o Bastante, de Jeff Apter, ambos pela Edições Ideal, do e-book Receitas Fáceis no Pote, de Ashley Andrews, das séries de e-books Flecha do Cupido e Mergulhando por Pérolas, de Melissa Storm, e do e-book Todas as Nossas Promessas, de Emiliano Campuzano, todos pela plataforma Babelcube. ÁREAS DE ESPECIALIZAÇÃO: Dispositivos Médicos, Farmacêutica, Medicina, Marketing, Comunicação.

#### **EXEMPLOS DE PROJETOS**

### Medicina

 Para um dos maiores conglomerados de saúde do mundo em medicina, saúde e produtos de consumo, tradução de materiais institucionais e de marketing.

### **Dispositivos Médicos**

- Para uma multinacional de dispositivos médicos, tradução de catálogos de produtos e artigos publicados em periódicos médicos, nas áreas de enxerto ósseo, urologia e matriz dérmica.
- Participante de um grupo global de tradutores para uma grande multinacional de dispositivos médicos, com traduções sobre aplicativos para diabetes, manuais de cateterismo e neuroestimuladores, entre outros.

### **Farmacêutica**

 Para uma das maiores companhias biofarmacêuticas do mundo, tradução durante diversos anos de diferentes materiais de comunicação, treinamento de equipes de vendas e relatórios, com destaque em particular à área de Oncologia.

## Comunicação

• Tradutora durante 10 anos (de 2008 a 2018) da edição impressa da revista *Rolling Stone* Brasil, traduzindo matérias sobre música, cinema, política e comportamento.

# FORMAÇÃO ACADÊMICA

# ASSOCIAÇÃO ALUMNI

Curso de Formação de Tradutores Concluído em: dezembro/2005

# PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

Curso de Jornalismo, com optativa em Marketing Estratégico

Concluído em: 1999

### Idiomas

Inglês: Fluente Espanhol: Fluente Italiano: Avançado

## Informática

MS Office (nível usuário)

Excelentes conhecimentos em Internet (nível usuário).

Conhecimento no uso de memórias de tradução SDL Trados, XTM e Memsource.

Possui SDL Trados Studio 2017.

# **INFORMAÇÕES ADICIONAIS**

# Certificados de Línguas Estrangeiras

CPE (Certificate of Proficiency in English), Universidade de Cambridge, 1999

CAE (Certificate in Advanced English), Universidade de Cambridge, 1997

FCE (First Certificate in English), Universidade de Cambridge, 1995

<u>DELE</u> (Diploma de Español como Lengua Extranjera) no nível Superior pelo Instituto Cervantes, 2008

## Outros

Participante de diversas edições do Congresso Internacional de Tradução e Interpretação da Abrates (a mais recente em 2023)

Participante de diversas edições do PROFT desde 2013

Participante do TRADUSA 2017 e 2019

Participante do XII Encontro de Tradutores e Intérpretes (13 a 16 de outubro de 2003).